

UNA QUESTIONE DI ACCESSIBILITÀ

IMPARA. COINVOLGI. INCLUDI.

Obiettivo didattico: acquisire esperienza con l'accessibilità.



INTERNATIONAL PARALYMPIC COMMITTEE

I'mPOSSIBLE in Italy

Implemented by



in partnership with



Part of the Milano Cortina 2026
Education Programme Gen26



UNA QUESTIONE DI ACCESSIBILITÀ

2

INTRODUZIONE

Lo scopo di questa unità è consentire alle studentesse e agli studenti di accogliere un visitatore o un gruppo di visitatori con disabilità a scuola per uno scopo o un'attività specifici. Pur incoraggiando fortemente l'individuazione di uno scopo, è comunque possibile completare l'unità senza che la visita abbia effettivamente luogo.

Suggerimenti per potenziali visite:

- Invitare studentesse e studenti con disabilità a giocare partite di goalball, sitting volley o boccia con i propri studenti.
 - Invitare un atleta Paralimpico o una promessa Paralimpica a parlare della sua disabilità, dello sport che pratica, del suo allenamento e dei suoi successi. Nell'ambito del programma di visita, preparare una serie di domande da porre all'ospite.
 - Invitare un atleta Paralimpico a parlare della propria disabilità e del suo impatto sulle prestazioni sportive, includendo, ad esempio, la spiegazione delle classi sportive e del modo in cui atleti e atlete con disabilità vengono raggruppati per garantire una competizione giusta ed equa.
 - Invitare studentesse e studenti più giovani con disabilità a un festival dello sport nella propria scuola in cui i propri studenti svolgano il ruolo di organizzatori e leader.
- Invitare un artista disabile a condividere il proprio lavoro accanto a quello degli studenti allestendo una mostra.
 - Invitare una persona con disabilità del luogo per parlare della propria disabilità, di ciò che fa e delle sue esperienze con l'accessibilità.



© Ian Walton/Getty Images

ATTIVITÀ 1

3

Le studentesse e gli studenti devono comprendere il termine “accessibile” nel contesto della scuola. Si potrebbe chiedere loro di creare una propria definizione oppure utilizzare quella fornita di seguito: “la possibilità di muoversi liberamente e facilmente all’interno della scuola e di avere pari accesso alle opportunità di apprendimento in classe nelle attività pratiche”. Discuterne nel contesto della propria scuola. La parità di accesso a tutte le opportunità di apprendimento sia in classe che nelle attività pratiche è garantita agli studenti con ogni tipo di disabilità sensoriale e fisica?

In preparazione alla visita (o in risposta allo scenario), studentesse e studenti valutano se la loro scuola è accessibile per il visitatore o i visitatori specifici con disabilità, tenendo in considerazione le eventuali barriere presentate da:

- ambiente fisico, compreso l’ingresso alle diverse aree e all’edificio scolastico, le porte, i corridoi, le aule, i servizi igienici, le strutture sportive, le aree di ristorazione/la mensa, l’area esterna;
- la comunicazione, comprese informazioni e segnaletica;
- in gruppo o lavorando come classe, gli studenti scrivono una relazione, allestiscono una mostra fotografica o realizzano un breve video che riassume i risultati della loro analisi e illustri modifiche a basso costo o a costo zero che possono essere effettuate all’interno della scuola e nell’area circostante per renderle più accessibili. Presentano la loro analisi e i loro suggerimenti, compresi piani e progetti per migliorare l’accessibilità al preside/dirigente scolastico.

Svolta la visita, è opportuno riesaminarla e prendere in considerazione qualsiasi altro suggerimento per migliorare l’accessibilità, compresi quelli forniti dal visitatore/dai visitatori.

Se il visitatore utilizza una sedia a ruote, informarsi sulle misure o utilizzare quelle indicate di seguito:

Larghezza	60 cm
Altezza complessiva	90 cm
Altezza della seduta	60 cm
Profondità	90 cm



© Simon Bruty for OIS/IOC

ATTIVITÀ 2

4

Le studentesse e gli studenti si mettono nei panni di un atleta Paralimpico con disabilità visiva che viene a visitare la scuola. Lavorano in coppia: uno indossa una mascherina sugli occhi e l'altro assume il ruolo di guida vedente. La guida conduce delicatamente il proprio compagno tenendolo per il gomito, la spalla o il polso e gli fa fare un giro nella scuola.

Condividono quindi le proprie esperienze e valutano quali modifiche possono essere apportate per rendere la scuola più accessibile ai visitatori con disabilità visive. L'analisi potrebbe includere un'indagine sui metodi di comunicazione alternativi come il braille, un sistema di scrittura tattile.

Utilizzando qualsiasi strumento - arte, musica, video, scrittura creativa, poesia, fotografia -

studentesse e studenti condividono le sensazioni provate indossando una mascherina sugli occhi e nel ruolo di guida vedente. Scattano foto del loro lavoro e le inseriscono su un cartellone.

ATTREZZATURE

Righello o metro; penne o matite; portablocchi o simili; lavagna bianca/nera o altri modi per annotare i suggerimenti degli studenti; mascherine per gli occhi; accesso a una varietà di strumenti - arte, musica, video, scrittura creativa, poesia, fotografia - per consentire agli studenti di scegliere come presentare il proprio lavoro.



© Thomas Lovelock for OIS/IOC

ATTIVITÀ DI APPROFONDIMENTO

5

Invia messaggi di incoraggiamento alle promesse Paralimpiche locali e segui i loro progressi. Visita un impianto per gli sport Paralimpici. Assisti agli allenamenti degli atleti Paralimpici o fai il tifo per loro durante gli eventi sportivi locali.

RICERCA INDIPENDENTE FACOLTATIVA

Quali opportunità sportive sono disponibili a scuola e nella tua comunità locale per i giovani con disabilità? Puoi suggerire idee per ampliarle?

DOMANDE PER LA DISCUSSIONE

- **“La disabilità non è il problema. Il problema è l'accessibilità”**
(Mohamed Jemni, Professore di ICT e Tecnologie dell'istruzione presso l'Università di Tunisi, Tunisia).
- Che cosa significa?



© Bob Martin for OIS/IOC